

STUDI SETTECENTESCHI

29-30

*Il Mediterraneo nel Settecento.
Identità e scambi*

a cura di Piero Sanna



BIBLIOPOLIS

SOMMARIO

Premessa, <i>di Piero Sanna</i>	p. 9
GIUSEPPE GIARRIZZO, Il Mediterraneo nel Settecento: cultura e modelli politici	17
EDHEM ELDEM, Strangers in their own seas? The Ottomans in the Eastern Mediterranean Basin in the Second Half of the Eighteenth Century	25
SALVATORE BONO, L'Europa e il Maghreb	59
JEAN MONDOT, Goethe en Italie. Le Sud critique du Nord et de la «civilisation»	87
MIRELLA MAFRICI, Schiavi cristiani e musulmani nel Mediterraneo occidentale	99
FRANK O'GORMAN, British attitude towards the Mediterranean in the long Eighteenth Century	121
NADIA BOCCARA, Gli ebrei livornesi di Tunisi. Identità e scambi	131
LUCA LO BASSO, Rotte, capitani e pratiche mercantili dei Genovesi nei traffici marittimi tra Francia e Penisola italiana nel Settecento	145
GIUSEPPE RICUPERATI, Fra progetto e ricerca: il Mediterraneo nelle storie universali della "crisi della coscienza europea" e del Settecento	177
MARINA FORMICA, Pre-orientalismi. Spazi mediterranei nella cultura italiana del Settecento	219
KAREN-EDIS BARZMAN, La decapitazione nella raffigurazione dello Stato ottomano	253
SUSANNE ADINA MEYER, L'antico Egitto nella cultura artistica del Settecento a Roma. Iconografia, collezionismo, storiografia	263

MARIA ROSA DE LUCA, Oriente e Occidente nelle “letture” musicali: un esempio	p. 281
PAOLO MILITELLO, Immagini del Mediterraneo nella Francia del XVII-XVIII secolo	291
ENRICO NUZZO, Il Mediterraneo nella geografia storica della civiltà di Giambattista Vico. Il <i>Diritto universale</i>	309
CHETRO DE CAROLIS, Il mondo mediterraneo nell’immaginario dell’Abbé Prévost	367
DANIEL NORDMAN, Médecine et hygiène en Méditerranée au XVIII ^e et au XIX ^e siècle: de la Provence à l’Algérie	381
RACHIDA TLILI SELLAOUTI, Méditerranée et monde ottoman au XVIII ^e siècle: formes de l’Etat et rapports politiques. Naissance d’une pensée politique autonome?	405
ANTONINO PELLITTERI, <i>Maghāribah</i> nel <i>Bilād al-Shām</i> nel secolo XVIII: soldati e ulema maghrebini secondo fonti arabo-siriane e l’opera biografica di Khalīl Efendi al-Murādī (m. 1795)	429
ANNA MARIA RAO, Il Mediterraneo del Settecento (conclusioni)	449

Con questo volume si conclude la seconda serie della rivista.